



Jaarverslag 2014

Inhoud

Bestuursverslag	4
Inleiding	4
Projecten	4
Begroting 2015	6
ANBI	6
Beleid ten aanzien van het Eigen Vermogen	6
Jaarrekening	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
Staat van Baten en Lasten	7

Bestuursverslag

Inleiding

Stichting Ambitus Foundation is statutair gevestigd in Lunteren. De stichting is opgericht op 13 oktober 2011 met als doel projecten te steunen of initiëren die betrekking hebben op de verbetering van duurzame toegankelijkheid van klassieke muziek voor de jeugd in binnen- en buitenland t/m 25 jaar: 'Jeugd & Muziek'. De focus is -gezien het Noaber netwerk waar Ambitus Foundation onderdeel van uitmaakt- verbreed naar 'Muziek & Gezondheid'. Daarbij wordt ingespeeld op de toenemende bewijzen dat muziek vergaande positieve therapeutische werking kan hebben,

Projectaanvragen die vallen binnen de aandachtsgebieden, worden beoordeeld op de volgende criteria:

- innovativiteit
- hefboomwerking / *leverage*;
- kwaliteit van het projectvoorstel;
- samenwerking met andere partijen / is inhoudelijke betrokkenheid gewenst;
- verantwoordelijkheid- verantwoording / kwaliteit en capaciteit van de organisatie;
- economische duurzaamheid;
- bijdrage aan het maatschappelijk welzijn;
- identiteit- is het project niet strijdig met christelijke normen en waarden (zoals gedefinieerd door bestuur van Ambitus Foundation).

Aanvragen voor financieringsprojecten voor kwetsbare doelgroepen waarbij er een relatie wordt gelegd tussen muziek en gezondheid krijgen daarnaast bijzondere aandacht.

De voorkeur voor het verlenen van donaties gaat uit naar projecten met een regionale focus, buiten de grote steden.

De projectfinancieringen betreffen geen individuele begunstigen, maar gaan via organisaties of instellingen.

Het bestuur bestaat uit H.G.B. van den Breemen, voorzitter, G.G.J. Baan, bestuurslid en R. Donkersloot, bestuurslid (vanaf 1 april 2014). De bestuursleden ontvangen geen honorarium. Na het vertrek van mevrouw B.C. Preuter – van Doorn is het project management tijdelijk vervuld door de heer W. Post. In augustus is mevrouw J.L.M. Noom als vaste projectmanager gestart.

In het verslagjaar 2014 heeft het bestuur 9 keer vergaderd. Tijdens deze vergadering is onder meer gesproken over de verdere ontwikkeling van het beleid, de voortgang van de meerjarige projecten waarbij de stichting actief betrokken is, de organisatie van een Ambitus orgelconcours voor jongeren en zijn aanvragen voor financieringen aan de orde geweest..

Projecten

Het bestuur besloot verder tot de financiering van een nieuwe projecten. Een tweetal projecten waren in 2013 gestart en liepen door in 2014. In alle gevallen ging het daarbij om projecten waarbij de toegankelijkheid tot klassieke muziek voorop stond.

Oorworm door het Amsterdam Baroque Orchestra

De productie Oorworm van het Amsterdam Baroque Orchestra (ABO) onder leiding van Ton Koopman bestond uit een serie kinderconcerten die het ABO uitvoerde in concertzalen in negen provincies van februari tot en met oktober 2014.

De concerten werden voorafgegaan door een lesprogramma op de deelnemende scholen. De doelgroep betrof basisschoolleerlingen in groep 3 t/m 5. Het lespakket werd online beschikbaar gesteld en het bestond uit informatie, creatieve opdrachten, de mogelijkheid tot het instuderen van een muziekstukje etc.. Dit alles aangevuld met beeld- en geluidmateriaal.

Met deze productie wilde het ABO kinderen meenemen op een educatieve reis door de klassieke (barok-)muziek. Ambitus Foundation financierde dit project met een aanzienlijke bijdrage.

Nederlandse Vereniging voor Muziektherapie

De Nederlandse Vereniging voor Muziektherapie (NVvMT) wordt door het bestuur van de Ambitus Foundation actief ondersteund met compleet kapitaal. Dat wil zeggen dat er naast het verstrekken van financiële middelen ook met 'raad en daad' wordt bijgestaan. Dit laatste betreft het helpen nadenken en vormgeven van het positioneringsbeleid van de NVvMT.

Nadat in 2012 is begonnen met het uitvoeren van een onderzoek -mede gefinancierd door de Ambitus Foundation- is in de loop van 2013 het betreffende onderzoek afgerond. Dit heeft geleid tot een samenwerkingsovereenkomst. Op 14 juni 2014 hebben Ambitus Foundation en de NVvMT de overeenkomst getekend tijdens een bijeenkomst die door de NVvMT werd georganiseerd.

De doelstellingen zijn vertaald in een beleidsplan waaraan zowel de NVvTM als Ambitus Foundation invulling hebben gegeven. In 2014 is begonnen met de uitvoering van dit plan.

Samenwerking met VitaValley inzake Muziektherapie

Met de voorzitter van VitaValley werd gesproken over het onderzoeken welke innovatieve ontwikkelingen er wat betreft muziektherapie kunnen worden geïmplementeerd in de zorg voor bijvoorbeeld dementerende ouderen. Er gaat samengewerkt worden aan een conferentie over muziektherapie in de ouderenzorg in 2015.

Cantates in de klas

Binnen de regio Drechtsteden hebben de basisscholen De Molenwiek en Mijnsheerenland en de Regenboog in Heinenoord een cantate van Johann Sebastian Bach voorbereid en uitgevoerd. Deze cantate *Schweigt stille, plaudert nicht* (BWV 211), beter bekend onder de naam Koffiecantate, werd op 27 september uitgevoerd in de Laurentiuskerk te Mijnsheerenland. De Koffiecantate werd geprogrammeerd en uitgevoerd door Concerto d'Amsterdam. Bij het project zijn onder meer Marriët Kaasschieter en Rien Donkersloot betrokken.

Ambitus Concertavond

Op 14 oktober 2014 werd er in de Joriskerk te Amersfoort, in samenwerking met een stichting uit het netwerk door de Ambitus Foundation, een bijzonder concert georganiseerd. Onder leiding van Ton Koopman en zijn Amsterdam Baroque Orkest werd muziek van W.A. Mozart, J.S. Bach en J. Haydn ten gehore gebracht. Een belangrijk deel van het programma werd gezonden door de veelbelovende jonge sopraan Constantin Zimmermann. Het publiek bestond uit relaties uit de netwerken van de beide organiserende stichtingen. Ambitus heeft ook financieel bijgedragen aan de CD van jongenssopraan Constantin Zimmerman in het kader van stimuleren van jeugdig talent.

Ambitus Orgelconcours

Ambitus wil graag jonge organisten met ambitie de kans geven zich verder te ontwikkelen. In 2014 zijn eerste gesprekken daarover geweest. Het orgelconcours is bestemd voor jongeren t/m 21 jaar in de Benelux. De bedoeling is dat alle rondes in Nederland worden gehouden om daarmee de grote rijkdom van het Nederlandse orgel voor het voetlicht te halen. Dit orgelconcours gaat zich van andere orgelconcoursen onderscheiden door: [1] de orgelkeuze voor de finales (grote, bekende, orgels), [2] de samenstelling van de jury (zeer gerenommeerde organisten) en [3] de prijs voor de winnaars (een aantal lessen van zeer bekende organisten).

De voorbereidingen zijn inmiddels door het bestuur en een werkgroep in gang gezet. Er is daarnaast een stuurgroep opgezet van zeer gerenommeerde organisten zoals Ton Koopman, Maarten Seijbel, Ab Wegenaar en Sander van den Houten

Ook werden andere projecten ondersteund van de volgende organisaties: Oude Muziek Barneveld, Jeugd Cultuurfonds, stichting Philomela, stichting Bachdag Amersfoort, stichting Papageno en andere kleine projecten..

Begroting 2015

De stichting werkt op basis van een toegezegde donatie van € 100.000 per jaar voor een periode van in principe 15 jaar, startende in verslagjaar 2011/2012. Op basis hiervan verwacht het bestuur € 80.000 in het kader van de doelstellingen te besteden.

ANBI

Op 30 januari 2012 is Stichting Ambitus Foundation door de Belastingdienst/Oost Brabant gerangschikt als algemeen nut beogende instelling per 13 oktober 2011. Deze beschikking geldt voor onbepaalde tijd en is gebaseerd op artikel 6.33 Wet inkomstenbelasting 2001. Het RSIN / fiscaalnummer is 851008756

Beleid ten aanzien van het Eigen Vermogen

Het beleid van het bestuur is om zoveel mogelijk van de middelen direct aan de doelstellingen van de stichting ten goede te laten komen. Er zal geen vermogensvorming binnen de stichting plaatsvinden, anders dan om enige continuïteit in de bedrijfsvoering te garanderen. Een vermogen ter grootte van 12 maanden exploitatiekosten wordt daarvoor toereikend geacht,

Het bestuur spreekt haar dank uit voor de vele inspanningen van de bij de projecten betrokken partijen. Speciaal ook een woord van dank aan onze ondersteunende stichting, Noaber Foundation.

Lunteren, 18 mei 2015

Staat van Baten en Lasten

(alle bedragen in Euro's)

	2014	2013
Baten		
Donaties	105,000	60,000
Lasten		
Bestedingen in het kader van de doelstellingen	87,734	16,344
Overige organisatiekosten	42,673	4,240
Totaal bedrijfskosten	(130,407)	(20,584)
Resultaat uit gewone bedrijfsvoering	<u>(25,407)</u>	<u>39,416</u>

De daadwerkelijke bestedingen in 2014 bedragen €123,750 verdeeld over de volgende thema's:

Muziek en Gezondheid	38,000
Muziek en Jongeren	77,000
Muziek Algemeen	8,750